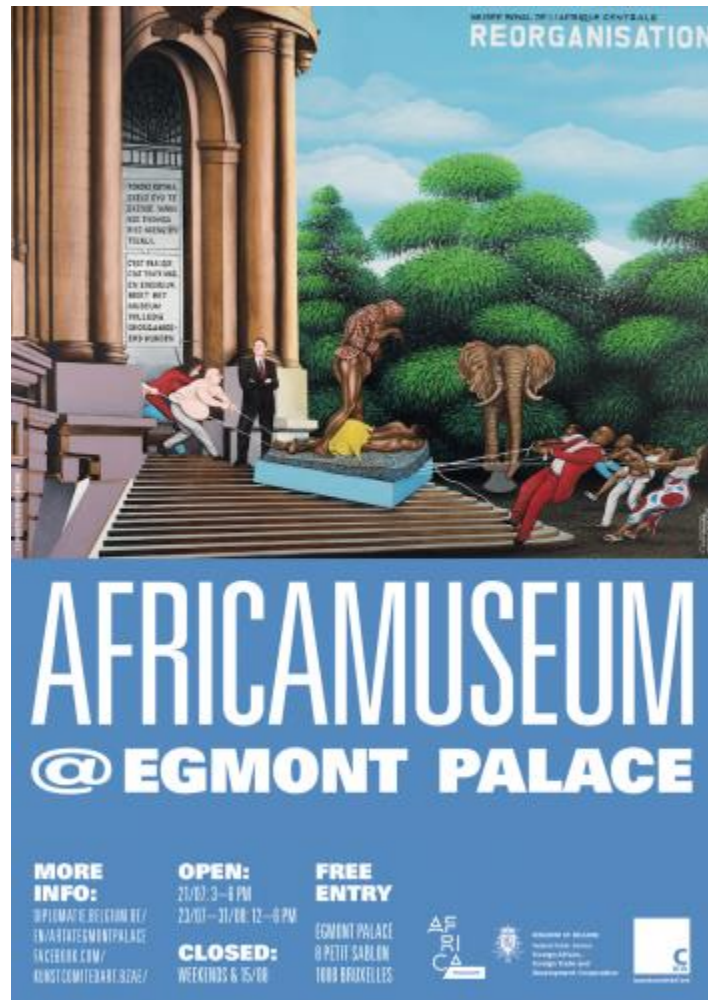


AfricaMuseum@EgmontPalace



Chéri Samba, Réorganisation, 2002 - Coll. MRAC - Tous droits réservés

Le dernier événement hors les murs du Musée royal de l'Afrique centrale a lieu cet été au Palais d'Egmont. L'exposition « AfricaMuseum@EgmontPalace » réunit une dizaine d'objets de la collection du musée en dialogue avec des oeuvres d'art des artistes contemporains. Parmi les artistes on retrouvera Sammy Baloji, Chéri Chérin, Iviart Izamba Zi Kianda, Eddy Kamuanga Ilunga, Pauline M'barek, Aimé Mpane, Voania Muba, Aimé Ntakiyica, Chéri Samba, Sarah Vanagt and Maarten Vanden Eynde. Les commissaires d'expo sont Christine Bluard et Ilse Dauwe.

Le musée réouvrira ses portes le 8 décembre 2018, après cinq années de rénovation, avec un nouveau logo et une nouvelle identité. L'expo représente une occasion unique de soulever un coin du voile sur la nouvelle approche du musée rénové. L'exposition présentée dans le temple de la diplomatie a l'intention de favoriser l'ouverture et le dialogue en

laissant libre cours aux interrogations mais sans y apporter nécessairement une réponse. Il restera ensuite à attendre l'ouverture effective du musée. Celle-ci sera d'ailleurs suivie attentivement en Belgique et bien au-delà des frontières.

L'exposition est une initiative du SPF Affaires étrangères en collaboration avec le Musée d'Afrique. Il s'agit de la 7^{ème} édition des expositions d'été au Palais d'Egmont. Le vernissage festif a eu lieu le 18 juillet avec la présence de S.M. la Reine Mathilde et a été musicalement mis en valeur par le musicien belgo-congolais Baloji.