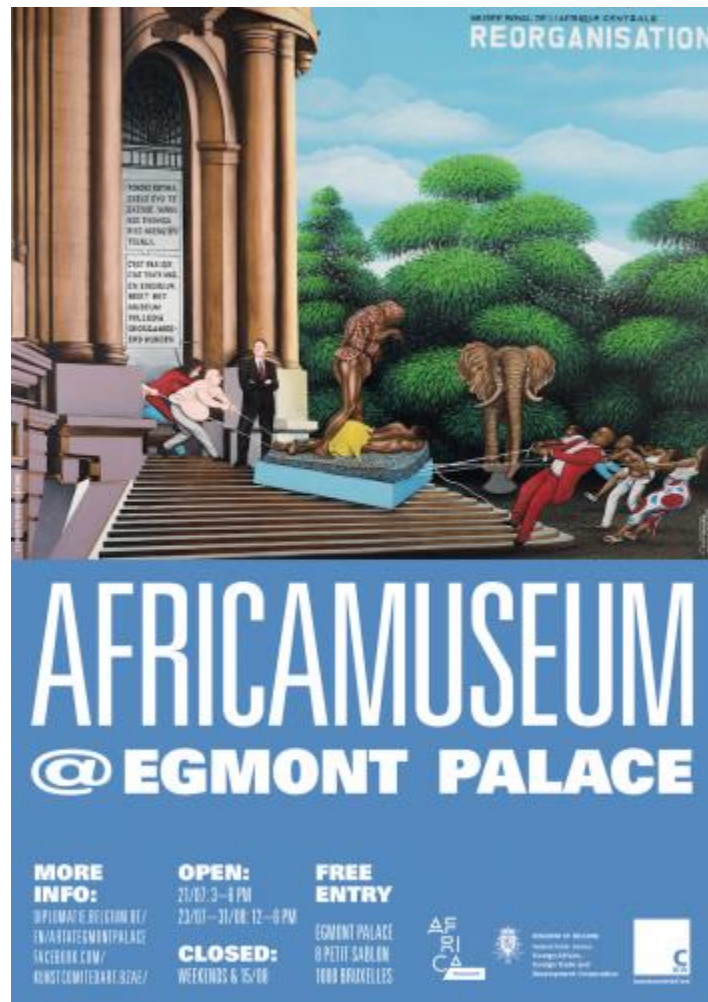


AfricaMuseum @ EgmontPalace



Chéri Samba, Réorganisation, 2002 - Coll. RMCA - All rights reserved

De laatste pop-up van het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika in Tervuren vindt deze zomer plaats in het Egmontpaleis. De tentoonstelling "AfricaMuseum @ EgmontPalace" brengt een tiental collectiestukken uit het museum in dialoog met een tiental kunstwerken van hedendaagse kunstenaars. De deelnemende kunstenaars zijn Sammy Baloji, Chéri Chérin, Iviart Izamba Zi Kianda, Eddy Kamuanga Ilunga, Pauline M'barek, Aimé Mpane, Voania Muba, Aimé Ntakiyica, Chéri Samba, Sarah Vanagt and Maarten Vanden Eynde. De curatoren zijn Christine Bluard en Ilse Dauwe.

Het museum zal de deuren openen op 8 december 2018, na vijf jaar renovatie, met een nieuw logo en een nieuwe identiteit. De expositie wil een tipje van de sluier lichten hoe het vernieuwde museum er zal of kan uitzien. De expo wil, in deze tempel voor diplomatie, openheid en zin voor dialoog bevorderen. Verschillende lagen en vragen borrelen hier op, zonder persé een antwoord te geven. Het wordt uitkijken naar de effectieve opening van het museum, die overigens met argusogen wordt gevolgd, tot over de landsgrenzen heen.

De tentoonstelling is een initiatief van de FOD Buitenlandse Zaken in samenwerking met het AfricaMuseum. Het gaat om de zevende editie van de zomertentoonstellingen in het Egmontpaleis. De feestelijke opening vond plaats op 18 juli, in aanwezigheid van H.M. Koningin Mathilde en werd muzikaal opgeluisterd door de Congolees-Belgische muzikant Baloji